

Au bord de l'eau

Op. 8, No. 1

(Original key: C-sharp minor)

CHANT.

Andante quasi allegretto **DOM** *dolce.*

S'asseoir — tous deux au bord du flot qui

PIANO.

Andante quasi allegretto.

p

pas - se, — Le voir — pas - ser, Tous deux — s'il

glisse un nu - age en l'es - pa - ce, — Le voir — glis -

- ser, A l'ho - ri - zon s'il fume un toit de chau - me -

Le voir - fu - mer, Aux a - len - tours si quel - que fleur em -

- bau - me - *p* Sen em - bau - mer, *dolce.* En - tendre au

sempre p

SOLO *m*
pied du saule où l'eau mur - mu - re - - - - Eau mur - mu - rer, Ne pas sen -

Dom

- tir tant que ce rê - ve du - re — Le temps du -

cresc.

- rer. Mais n'ap - por - tant de pas - si - on pro - fon - de —

mf

Qu'à sa - do - rer, Sans nul sou - ci des querel - les du mon - de —

pp

FA m

Les i - gno - rer; Et seuls tous deux devant tout ce qui las - se —

Sans se las - ser, Sen - tir l'a - mour de - vant tout ce qui

pas - se Ne point pas - ser, —

Sen - tir l'a - mour de - vant tout ce qui pas - se —

Ne point pas - ser!

SI b m

DOM

p

p *sempre*

sempre p

F A m

DOM

pp

8-